

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SLB Negeri Cicendo Bandung  
Jenjang : SMALB  
Kelas / Semester : XII / I  
Hambatan : Tunarungu  
Mata Pelajaran : Seni Budaya (SENI RUPA)  
Alokasi waktu :

### A. KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman dan guru.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

### B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
3.1 Mengenal cara membentuk objek alam benda dengan media bahan lunak (clay/tanah liat/tepung/ plastisin)	3.1.1 Mengidentifikasi media lunak 3.1.2 Menyebutkan urutan membuat objek alam dengan media lunak
4.1 Membuat bentuk objek alam benda dengan media bahan lunak (clay/tanah liat/ tepung/plastisin)	4.1.1 Menunjukkan media lunak pada setiap karya 4.1.2 Menyusun urutan cara membuat objek alam dengan media lunak

### C. TUJUAN

Setelah mengikuti pembelajaran, peserta didik dapat :

1. Mengenal media lunak bahan pembuat objek alam
2. Menjelaskan urutan membuat objek alam dengan menggunakan media lunak

### D. MATERI

1. Bahan lunak pembuat objek alam
2. Tahapan pembuatan objek alam dengan menggunakan media lunak

## **E. METODE DAN SUMBER BELAJAR**

1. Teknik : Luring
2. Metode : Maternal Reflectiv, penugasan, demonstrasi
3. Sumber Belajar : Buku Guru, Buku Peserta didik, Bahan Bacaan

## **F. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

1. Kegiatan Pendahuluan .... Menit
  - a. Guru bersama peserta didik berdoa sebelum dilaksanakannya pembelajaran
  - b. Guru memeriksa kehadiran peserta didik
  - c. Guru mempersiapkan kelas agar lebih kondusif dan menyenangkan untuk proses belajar mengajar
  - d. Guru menyampaikan kompetensi yang akan dicapai dan manfaatnya
  - e. Guru menyampaikan garis besar materi dan kegiatan yang akan dilakukan
2. Kegiatan Inti .... Menit
  - a. Guru menunjukkan beberapa bahan pembuat objek alam ( clay, tanah liat, tepung dan plastisin)
  - b. Peserta didik berdiskusi untuk dapat mengidentifikasi bahan yang guru perlihatkan
  - c. Peserta didik bersama guru berdiskusi mengenai perbedaan-perbedaan bahan lunak pembentuk objek alam tersebut
  - d. Guru menyimpulkan hasil ercakapan peserta didik mengenai nama bahan dan perbedaan setiap bahan-bahan tersebut
  - e. Peserta didik menuliskan nama bahan lunak tersebut beserta perbedaannya
  - f. Peserta didik mengidentifikasi bahan lunak pada sebuah karya objek alam
  - g. Peserta didik menyaksikan video tentang pembuatan objek alam dengan menggunakan media lunak
  - h. Peserta didik memperhatikan tahapan-tahapan yang dilakukan guru untuk membuat objek alam tersebut
  - i. Peserta didik bersama guru melakukan percakapan mengenai urutan yang harus dilalui dalam membuat objek alam
  - j. Peserta didik mengurutkan langkah-langkah yang harus dilakukan dalam membuat objek alam
3. Kalimat Penutup ..... Menit
  - a. Apa saja yang sudah kamu pelajari hari ini?
  - b. Apa yang ingin kamu ketahui lebih lanjut tentang materi?
  - c. Bagaimana kesan mengikuti pembelajaran dengan materi?
  - d. Bagian mana yang paling berkesan dalam pembelajaran?
  - e. Guru memberikan kesimpulan mengenai materi yang tadi dipelajari
  - f. Guru bersama peserta didik berdoa bersama sebagai penutup dalam pembelajaran

## **G. PENILAIAN**

1. Bentuk : Tes
2. Bentuk Tes : Tertulis dan kinerja

Jawablah pertanyaan di bawah ini !

1. Sebutkan nama media lunak yang dapat digunakan untuk membuat objek alam .....
2. Apa perbedaan dari masing-masing bahan lunak tersebut .....
3. Menuliskan urutan pembuatan objek alam !

Cara Penilaian

$$\text{Nilai Akhir} = \frac{\text{Nilai Perolehan}}{\text{Nilai Maksimal}} = \dots$$

Bandung, 8 Juli 2022

Kepala SLB Negeri Cicendo Bandung

Guru Kelas XII Tunarungu

Wawan, M.Pd  
NIP 1974111022008011001

Ipah Ruhipah, S.Pd  
NIP 196412131994032004

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SLB Negeri Cicendo Bandung  
Jenjang : SMALB  
Kelas / Semester : XII / I  
Hambatan : Tunarungu  
Mata Pelajaran : Seni Budaya (SENI RUPA)  
Alokasi waktu :

### A. KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman dan guru.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

### B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
3.1 Mengenal cara membentuk objek alam benda dengan media bahan lunak (clay/tanah liat/tepung/ plastisin)	3.1.1 Mengidentifikasi media lunak 3.1.2 Menyebutkan urutan membuat objek alam dengan media lunak
4.1 Membuat bentuk objek alam benda dengan media bahan lunak (clay/tanah liat/ tepung/plastisin)	4.1.1 Membuat objek alam dengan menggunakan bahan lunak

### C. TUJUAN

Setelah mengikuti pembelajaran, peserta didik dapat :

1. Membuat objek alam dengan menggunakan bahan lunak

### D. MATERI

1. Membuat karya dari bahan lunak

### E. METODE DAN SUMBER BELAJAR

1. Teknik : Luring
2. Metode : Maternal Reflectiv, penugasan, demonstrasi
3. Sumber Belajar : Buku Guru, Buku Peserta didik, Bahan Bacaan

## **F. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

1. Kegiatan Pendahuluan .... Menit
  - a. Guru bersama peserta didik berdoa sebelum dilaksanakannya pembelajaran
  - b. Guru memeriksa kehadiran peserta didik
  - c. Guru mempersiapkan kelas agar lebih kondusif dan menyenangkan untuk proses belajar mengajar
  - d. Guru menyampaikan kompetensi yang akan dicapai dan manfaatnya
  - e. Guru menyampaikan garis besar materi dan kegiatan yang akan dilakukan
  
2. Kegiatan Inti .... Menit
  - a. Guru menunjukkan video mengenai pembuatan objek alam dengan menggunakan bahan lunak
  - b. Peserta didik memperhatikan video
  - c. Guru menjelaskan kembali mengenai langkah-langkah yang harus dilakukan sesuai dengan langkah yang ditampilkan dalam video
  - d. Guru memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk bertanya
  - e. Guru secara langsung mempraktekan pembuatan objek alam dengan menggunakan bahan lunak
  - f. Peserta didik memperhatikan demonstrasi yang guru lakukan
  - g. Peserta didik diberikan kesempatan untuk membuat objek alam dengan menggunakan bahan lunak
  - h. Guru membimbing peserta didik dalam membentuk objek jika peserta didik mengalami kesulitan
  - i. Setelah selesai, hasil karya di pajang
  - j. Masing-masing peserta didik diberikan kesempatan untuk saling mengomentari hasil karya teman-temannya
  - k. Guru menyimpulkan komentar yang disampaikan peserta didik, dengan menjelaskan kekurangannya dan kelebihan setiap karya yang ditampilkan
  - l. Guru memberikan tugas kepada peserta didik untuk membuat sebuah karya objek alam lainnya dengan menggunakan media lunak.
  
4. Kalimat Penutup ..... Menit
  - a. Apa saja yang sudah kamu pelajari hari ini?
  - b. Apa yang ingin kamu ketahui lebih lanjut tentang materi?
  - c. Bagaimana kesan mengikuti pembelajaran dengan materi?
  - d. Bagian mana yang paling berkesan dalam pembelajaran?
  - e. Guru memberikan kesimpulan mengenai materi yang tadi dipelajari
  - f. Guru bersama peserta didik berdoa bersama sebagai penutup dalam pembelajaran

## **G. PENILAIAN**

1. Bentuk : Tes
2. Bentuk Tes : kinerja

Membuat objek alam dengan menggunakan bahan lunak !

Tesk Kinerja

Buatlah sebuah objek alam dengan menggunakan media lunak !

Rubrik kinerja

Aspek yang dinilai	Penilaian		
	Baik	Cukup	Kurang
Membuat objek alam dengan bahan lunak	Jika dapat membuat objek alam mirip dengan yang guru contohkan secara mandiri	Jika dapat membuat objek alam mirip dengan yang guru contohkan namun dengan bantuan guru	Jika tidak dapat membuat objek alam namun tidak miri dengan yang guru contohkan

Bandung, 8 Juli 2022

Kepala SLB Negeri Cicendo Bandung

Guru Kelas XII Tunarungu

Wawan, M.Pd  
NIP 1974111022008011001

Ipah Ruhipah, S.Pd  
NIP 196412131994032004

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SLB Negeri Cicendo Bandung  
Jenjang : SMALB  
Kelas / Semester : XII / I  
Hambatan : Tunarungu  
Mata Pelajaran : Seni Budaya (SENI MUSIK)  
Alokasi waktu :

### A. KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman dan guru.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

### B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
3.3 Mengenal alat musik modern	3.3.1 Menyebutkan nama alat music modern 3.3.2 Mengidentifikasi alat music modern
4.3 Memainkan alat musik modern	4.3.1 Menunjukkan alat music modern yang cara dimainkannya dengan cara di tepuk/pukul 4.3.2 Memainkan alat music drum

### C. TUJUAN

Setelah mengikuti pembelajaran, peserta didik dapat :

1. Mengenal alat music modern
2. Memainkan alat music drum secara sederhana

### D. MATERI

1. Alat music modern

### E. METODE DAN SUMBER BELAJAR

1. Teknik : Luring
2. Metode : Maternal Reflectiv, penugasan, demonstrasi
3. Sumber Belajar : Buku Guru, gambar alat music

## **F. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

1. Kegiatan Pendahuluan .... Menit
  - a. Guru bersama peserta didik berdoa sebelum dilaksanakannya pembelajaran
  - b. Guru memeriksa kehadiran peserta didik
  - c. Guru mempersiapkan kelas agar lebih kondusif dan menyenangkan untuk proses belajar mengajar
  - d. Guru menyampaikan kompetensi yang akan dicapai dan manfaatnya
  - e. Guru menyampaikan garis besar materi dan kegiatan yang akan dilakukan
  
2. Kegiatan Inti .... Menit
  - a. Guru menunjukkan beberapa gambar alat music modern
  - b. Peserta didik memperhatikan gambar yang guru tunjukkan
  - c. Guru bersama peserta didik melakukan percakapan mengenai alat music modern
  - d. Peserta didik diberikan kesempatan untuk menceritakan pengalaman bermain alat music
  - e. Peserta didik memasang gambar dengan nama alat music
  - f. Peserta didik diberikan kesempatan untuk mengomentari hasil kerja peserta didik lainnya yang sudah memasang gambar dengan namanya
  - g. Peserta didik mengkalsifikasikan alat music modern dengan alat music tradisional
  - h. Peserta didik mengelompokkan alat music berdasarkan cara memainkannya terutama alat music modern yang dimainkan dengan cara dipukul
  - i. Guru menunjukkan video orang yang sedang bermain alat music modern pukul
  - j. Guru memberikan kesempatan kepada seluruh peserta didik untuk dapat mengidentifikasi suara alat music modern pukul dengan sisa pendengarannya
  - k. Guru mempraktekan cara menggunakan alat music drum
  - l. Peserta didik diberikan kesempatan untuk memainkan alat music drum
  - m. Peserta didik lainnya belajar untuk mengidentifikasi ketukan-ketukan pada alat music drum tersebut.
  - n. Peserta didik diberikan tugas membuat kliping mengenai jenis-jenis alat music beserta cara memainkannya
  
3. Kalimat Penutup ..... Menit
  - a. Apa saja yang sudah kamu pelajari hari ini?
  - b. Apa yang ingin kamu ketahui lebih lanjut tentang materi?
  - c. Bagaimana kesan mengikuti pembelajaran dengan materi?
  - d. Bagian mana yang paling berkesan dalam pembelajaran?
  - e. Guru memberikan kesimpulan mengenai materi yang tadi dipelajari
  - f. Guru bersama peserta didik berdoa bersama sebagai penutup dalam pembelajaran

## G. PENILAIAN

1. Bentuk : Tes
2. Bentuk Tes : Tertulis dan kinerja

Jawablah pertanyaan di bawah ini !

1. Sebutkan 5 contoh alat music modern .....
2. Sebutkan alat music yang cara memainkannya dengan cara dipukul .....

Cara Penilaian

$$\text{Nilai Akhir} = \frac{\text{Nilai Perolehan}}{\text{Nilai Maksimal}} = \dots$$

Rubrik Penilaian Kinerja

Aspek yang dinilai	Penilaian		
	Baik	Cukup	Kurang
Memainkan alat music drum	Jika dapat memainkan alat music drum dengan menirukan ketukan yang dilakukan guru secara mandiri	Jika dapat memainkan alat music drum dengan menirukan ketukan yang dilakukan guru dengan bantuan minimal	Jika dapat memainkan alat music drum dengan menirukan ketukan yang dilakukan guru dengan bantuan maksimal

Bandung, 8 Juli 2022

Kepala SLB Negeri Cicendo Bandung

Guru Kelas XII Tunarungu

Wawan, M.Pd  
NIP 1974111022008011001

Ipah Ruhipah, S.Pd  
NIP 196412131994032004

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SLB Negeri Cicendo Bandung  
Jenjang : SMALB  
Kelas / Semester : XII / I  
Hambatan : Tunarungu  
Mata Pelajaran : Seni Budaya (SENI TARI)  
Alokasi waktu :

### A. KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman dan guru.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

### B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
3.4 Mengenal tari mancanegara	3.4.1 Menjelaskan pengertian tari Mancanegara 3.4.2 Mengidentifikasi tari mancanegara di Asia
4.4 Mempraktikkan tarian dari mancanegara	4.4.1 Mempraktekan jenis tarian daerah Asia

### C. TUJUAN

Setelah mengikuti pembelajaran, peserta didik dapat :

1. Peserta didik dapat mendiskripsikan pengertian tari Mancanegara secara mandiri
2. Peserta didik dapat mempraktekan salah satu jenis tarian mancanegara

### D. MATERI

1. Tarian Mancanegara Asia

### E. METODE DAN SUMBER BELAJAR

1. Teknik : Luring
2. Metode : Maternal Reflectiv, penugasan, demonstrasi
3. Sumber Belajar : Buku Guru, gambar jenis tarian dan video ementasan tari mancanegara

## **F. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

1. Kegiatan Pendahuluan .... Menit
  - a. Guru bersama peserta didik berdoa sebelum dilaksanakannya pembelajaran
  - b. Guru memeriksa kehadiran peserta didik
  - c. Guru mempersiapkan kelas agar lebih kondusif dan menyenangkan untuk proses belajar mengajar
  - d. Guru menyampaikan kompetensi yang akan dicapai dan manfaatnya
  - e. Guru menyampaikan garis besar materi dan kegiatan yang akan dilakukan
  
2. Kegiatan Inti .... Menit
  - a. Peserta didik menggali informasi dari buku, internet dan media visual lainnya mengenai Seni Tari dengan bimbingan guru
  - b. Peserta didik membaca teks bacaan mengenai tarian mancanegara
  - c. Peserta didik menanyakan pada guru tentang hal-hal yang tidak dimengerti yang berkaitan dengan materi
  - d. Peserta didik mendiskripsikan nilai-nilai keindahan dalam tari Mancanegara Kawasan Asia
  - e. Guru memberikan pertanyaan seputar tari Mancanegara di Asia
  - f. Membiasakan peserta didik membaca dan menulis materi yang disampaikan oleh guru dan tugas-tugas tertentu yang bermakna
  - g. Guru memberikan kesempatan ke peserta didik untuk menjawab pertanyaan
  - h. Peserta didik berusaha bertanya kepada guru tentang materi yang belum jelas
  - i. Guru menampilkan tayangan pementasan tarian mancanegara
  - j. Peserta didik memperhatikan video tersebut
  - k. Guru bersama peserta didik melakukan percakapan mengenai tarian tersebut
  - l. Peserta didik secara bergiliran memberikan penjelasan-penjelasan sederhana mengenai penampilan tersebut
  - m. Guru menyimpulkan hasil percakapan dan tanya jawab peserta didik mengenai tarian mancanegara tersebut
  - n. Guru mempraktekan beberapa gerakan tarian mancanegara
  - o. Peserta didik memperhatikan setiap gerakan guru
  - p. Peserta didik secara bersama-sama menirukan gerakan tarian mancanegara yang guru praktekkan
  - q. Peserta didik melakukan tarian tersebut secara berulang-ulang
  - r. Peserta didik secara bergiliran menampilkan hasil latihan tarian mancanegaranya
  
3. Kalimat Penutup ..... Menit
  - a. Apa saja yang sudah kamu pelajari hari ini?
  - b. Apa yang ingin kamu ketahui lebih lanjut tentang materi?
  - c. Bagaimana kesan mengikuti pembelajaran dengan materi?
  - d. Bagian mana yang paling berkesan dalam pembelajaran?
  - e. Guru memberikan kesimpulan mengenai materi yang tadi dipelajari
  - f. Guru bersama peserta didik berdoa bersama sebagai penutup dalam pembelajaran

## G. PENILAIAN

1. Bentuk : Tes
2. Bentuk Tes : Tertulis dan kinerja

Jawablah pertanyaan di bawah ini !

1. Apa yang dimaksud dengan tarian mancanegara ?
2. Pasangkan nama tarian dengan gambar tarian !
3. Sebutkan asal negara tarian ....
4. Tuliskan perbedaan 2 buah tarian yang berbeda negara

Cara Penilaian

$$\text{Nilai Akhir} = \frac{\text{Nilai Perolehan}}{\text{Nilai Maksimal}} = \dots$$

Rubrik Penilaian Kinerja

Aspek yang dinilai	Penilaian		
	Baik	Cukup	Kurang
Mempraktekan tarian mancanegara	Jika dapat menarik tarian mancanegara dengan tepat dan dilakukan secara mandiri	Jika dapat menarik tarian mancanegara dengan tepat namun dengan bantuan minimal guru	Jika dapat menarik tarian mancanegara dengan tepat namun dengan bantuan maksimal guru

Bandung, 8 Juli 2022

Kepala SLB Negeri Cicendo Bandung

Guru Kelas XII Tunarungu

Wawan, M.Pd  
NIP 1974111022008011001

Ipah Ruhipah, S.Pd  
NIP 196412131994032004

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SLB Negeri Cicendo Bandung  
Jenjang : SMALB  
Kelas / Semester : XII / I  
Hambatan : Tunarungu  
Mata Pelajaran : Seni Budaya (SENI TARI)  
Alokasi waktu :

### A. KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman dan guru.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

### B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
3.5 Mengenal pementasan tari	3.5.1 Menjelaskan pengertian pentas tari 3.5.2 Menyebutkan bentuk pentas tari berdasarkan penyusunan dan penyajian 3.5.3 Menyebutkan jenis-jenis panggung
4.5 Melakukan pementasan tari	4.5.1 Menyajikan pementasan tari di dalam kelas

### C. TUJUAN

Setelah mengikuti pembelajaran, peserta didik dapat :

1. Peserta didik memahami konsep pentas tari
2. Peserta didik dapat melakukan pementasan tari dengan penuh percaya diri

### D. MATERI

Pementasan tari

### E. METODE DAN SUMBER BELAJAR

1. Teknik : Luring
2. Metode : Maternal Reflectiv, penugasan, demonstrasi
3. Sumber Belajar : Buku Guru, gambar jenis tarian dan video pementasan tari

## **F. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

1. Kegiatan Pendahuluan .... Menit
  - a. Guru bersama peserta didik berdoa sebelum dilaksanakannya pembelajaran
  - b. Guru memeriksa kehadiran peserta didik
  - c. Guru mempersiapkan kelas agar lebih kondusif dan menyenangkan untuk proses belajar mengajar
  - d. Guru menyampaikan kompetensi yang akan dicapai dan manfaatnya
  - e. Guru menyampaikan garis besar materi dan kegiatan yang akan dilakukan
  
2. Kegiatan Inti .... Menit
  - a. Guru menyajikan teks bacaan mengenai konsep pementasan tari, seperti pengertian pentas tari, bentuk pentas tari dan jenis-jenis panggung
  - b. Peserta didik secara bergiliran membaca teks tersebut baik secara oral, isyarat ataupun KOMTAL
  - c. Peserta didik bersama guru melakukan percakapan mengenai teks bacaan tersebut
  - d. Guru memberikan kesempatan kepada setiap peserta didik untuk bertanya jika ada yang tidak dipahami
  - e. Peserta didik diminta untuk menceritakan kembali mengenai konsep ementasan tari dengan menggunakan bahasanya sendiri secara sederhana
  - f. Guru menampilkan video salah satu jenis tarian
  - g. Peserta didik memperhatikan tarian melalui video
  - h. Guru membimbing peserta didik untuk melatih gerakan-gerakan tarian seperti yang ditunjukkan pada video
  - i. Guru memberikan waktu kepada peserta didik untuk berlatih baik secara mandiri ataupun secara berkelompok
  - j. Guru menugaskan peserta didik untuk melatih keterampilan tariannya sebagai persiapan penampilan di depan kelas
  
3. Kalimat Penutup ..... Menit
  - a. Apa saja yang sudah kamu pelajari hari ini?
  - b. Apa yang ingin kamu ketahui lebih lanjut materi yang disampaikan?
  - c. Bagaimana kesan mengikuti pembelajaran ?
  - d. Bagian mana yang paling berkesan dalam pembelajaran?
  - e. Guru memberikan kesimpulan mengenai materi yang tadi dipelajari
  - f. Guru bersama peserta didik berdoa bersama sebagai penutup dalam pembelajaran

## **G. PENILAIAN**

1. Bentuk : Tes
2. Bentuk Tes : Tertulis dan kinerja

Jawablah pertanyaan di bawah ini !

1. Jelaskan pengertian pentas tari dengan menggunakan bahasamu sendiri !
2. Sebutkan bentuk-bentuk tarian berdasarkan penyusunan dan penyajiannya .....
3. Sebutkan jenis-jenis panggung yang kamu ketahui .....

Cara Penilaian

$$\text{Nilai Akhir} = \frac{\text{Nilai Perolehan}}{\text{Nilai Maksimal}} = \dots$$

Rubrik Penilaian Kinerja

Aspek yang dinilai	Penilaian		
	Baik	Cukup	Kurang
Pementasan tari	Jika dapat menampilkan tarian sesuai dengan video secara mandiri	Jika dapat menampilkan tarian sesuai dengan video dengan bantuan minimal dari guru	Jika dapat menampilkan tarian sesuai dengan video dengan bantuan maksimal dari guru

Bandung, 8 Juli 2022

Kepala SLB Negeri Cicendo Bandung

Guru Kelas XII Tunarungu

Wawan, M.Pd  
NIP 1974111022008011001

Ipah Ruhipah, S.Pd  
NIP 196412131994032004