



MODUL AJAR **SENI BUDAYA**

KELAS X B

MODUL AJAR SENI BUDAYA

I. INFORMASI UMUM

A. IDENTITAS MODUL

Nama Penyusun	: Nurisma Nuraina
Nama Sekolah	: SLB Negeri Cicendo Bandung
Satuan Pendidikan	: SMALB
Jenis Kekhususan	: Tuna Rungu
Tahun Penyusunan	: 2024
Fase / Kelas / Semester	: E / XA2 / 1
Mata Pelajaran	: Seni Budaya
Materi	: Menggambar <i>abstract self potrait</i>
Alokasi Waktu	: 4 JP@ x 40 menit

B. KOMPETENSI AWAL

1. Peserta didik dapat memahami tentang *abstract self potrait*
2. Peserta didik dapat menciptakan karya bentuk *abstract self potrait*

C. HASIL ASESMEN AWAL

No	Profil Peserta Didik	Kompetensi Awal
1.	Peserta didik kelas XA2 berjumlah 6 orang merupakan peserta didik hambatan pendengaran (tunarungu).	Peserta didik dapat menciptakan karya bentuk dengan baik, sangat mengeksplorasi <i>abstract self portrait</i> , dan sangat memahami kedalaman perasaan dalam <i>abstract self portrait</i> .
		Peserta didik dapat menciptakan karya bentuk dengan baik, cukup mewarnai <i>abstract self portrait</i> dengan baik, dan sangat mengeksplorasi <i>abstract self portrait</i> .
		Peserta didik dapat menciptakan karya bentuk dengan cukup baik namun perlu belajar <i>abstract self portrait</i> karena kurang memahami <i>abstract self portrait</i> .

D. PROFIL PELAJAR PANCASILA

Pada kegiatan pembelajaran ini akan dilatihkan dimensi profil pelajar Pancasila tentang:

1. Beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia dengan cara melatih peserta didik berdoa sebelum dan sesudah belajar.
2. Berkebinekaan global dengan cara melatih peserta didik tidak membedakan teman ketika pembentukan kelompok diskusi atau praktikum.
3. Mandiri dengan cara sadar diri dan tidak ketergantungan pada teman saat melaksanakan kegiatan pembelajaran.
4. Kreatif dengan cara melatih peserta didik berinovasi dalam mengajukan ide yang berhubungan dengan topik materi.

E. SARANA DAN PRASARANA / ALAT DAN BAHAN

Sarana : Meja, kursi, LKPD (Lembar Kerja Peserta Didik)

Alat dan bahan :

- Kertas A4
- Pen Highlight

Prasarana : Ruang Kelas X

F. TARGET PESERTA DIDIK

Target peserta didik yaitu peserta didik SMA kelas X dengan hambatan pendengara.

G. JUMLAH PESERTA DIDIK

Peserta didik berjumlah 3 orang.

H. MODEL / MOTODE PEMBELAJARAN

Metode yang digunakan dalam pembelajran adalah *Project Based Learning (PBL)*.

II. KOMPETENSI INTI

A. Tujuan Pembelajaran

Berdampak

1. Peserta didik menciptakan karya sendiri yang sesuai perasaan, minat, atau konteks lingkungannya

Capaian Pembelajaran :

Pada akhir Fase C, peserta didik mampu bekerja mandiri atau berkelompok dalam mengeksplorasi, menemukan, memilih, menggabungkan unsur rupa dengan pertimbangan nilai artistic dan estetik karya yang didukung oleh medium, teknik, dan prosedur berkarya dimana peserta didik masuk dalam realisme awal. Masa realisme awal peserta didik mulai menguasai konsep dan ruang. Sehingga letak objek tidak lagi bertumpu pada garis dasar. Selain itu pemahaman warna mulai sadar sehingga dapat dikenalkan warna dan ruang. Pada akhir fase C, peserta didik mampu menuangkan pengalamannya melalui visual dan mampu melakukan kegiatan apresiasi dan berkreasi dengan menunjukkan kerja artistic berdasarkan perasaan, empati, dan penilaian pada sebuah karya seni.

B. Pemahaman Bermakna

1. Dengan melakukan berbagai kegiatan pada pembelajaran ini, peserta didik mampu memahami dengan baik bahwa mengeksplorasi cara menggunakan *abstract self portrait*.

C. Pertanyaan Pemantik

1. Apakah kalian tahu tentang *abstract self portrait*?

D. Persiapan Pembelajaran

1. Guru menyiapkan kebutuhan pembelajaran seperti menyiapkan lembar kerja peserta didik, dsb.
2. Guru mempersiapkan alat, bahan, dan media pembelajaran yang diperlukan.

E. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu
Pendahuluan 1. Melakukan pengkondisian peserta didik secara fisik dan mental dengan cara: a. Mengucap salam b. Melakukan pembiasaan berdoa sebelum memulai belajar c. Menyiapkan peserta didik dalam keterarahwajahan dan keterarahuaraan	10 menit

2. Guru memberikan motivasi kepada peserta didik agar semangat belajar	
Inti 1. Guru memberi pertanyaan kepada peserta didik terkait dengan masalah yang akan dipelajari. Pertanyaan ini tersebut “Apakah kalian tahu tentang <i>abstract self portrait</i>?” 2. Guru memberi LKPD kepada peserta didik dan mengajak peserta didik untuk mengobservasi karya <i>abstract self portrait</i> 3. Peserta didik diminta untuk menyiapkan bahan-bahan dan peralatan yang telah disediakan 4. Peserta didik dipersilakan membuat menggambar karya <i>abstract self portrait</i> 5. Guru memantau dan membimbing peserta didik dalam mengamati mewarnai karya	15 menit
Penutup 1. Peserta didik dan guru mengulas kembali beberapa gambar yang sudah ditampilkan untuk memastikan peserta didik sudah mengerti serta mengumpulkan tugasnya 2. Guru mengapresiasi seluruh pemaparan pengalaman aktivitas yang disampaikan oleh setiap peserta didik 3. Setelah pembelajaran selesai, guru pelajaran dan secara bergantian memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk memimpin doa sebagai tanda berakhirnya pembelajaran	10 menit

F. Asesmen / Penilaian

Indikator	Bobot	Skor				Jumlah Bobot x Skor
		1	2	3	4	
Pemahaman terhadap pokok-pokok materi	20					

Pengembangan terhadap pokok-pokok materi	30					
Karya seni rupa	30					
Kepribadian Pancasila	20					
Total Bobot	100					

G. Kegiatan Remedial dan Pengayaan

1. Kegiatan remedial:

Peserta didik yang belum mencapai capaian pembelajaran dapat diberikan remedial dengan meminta peserta didik untuk mengerjakan tugas yang dapat dikerjakan di rumah. Guru juga dapat melakukan bimbingan dengan peserta didik secara individual. Bimbingan yang diberikan disesuaikan dengan tingkat kesulitan yang dialami peserta didik, atau bisa juga dilaksanakan dengan pemanfaatan tutor sebaya, yaitu peserta didik dibantu oleh teman sekelas yang telah mencapai capaian pembelajaran lebih dulu.

2. Kegiatan pengayaan:

Guru memberikan pengayaan dan memberikan materi yang tingkatannya lebih tinggi lagi terkait dengan soal menggambar karya *abstract self portrait*. Peserta didik dapat diarahkan belajar secara mandiri mengenai materi yang telah disampaikan, atau bisa menjadi tutor sebaya bagi teman yang membutuhkan.

H. Refleksi Guru dan Peserta Didik

No	Pertanyaan	Jawaban
1.	Apakah guru ada kendala yang dialami pada saat pembelajaran?	
2.	Apa saja Langkah yang perlu dilakukan untuk memperbaiki proses pembelajaran?	
3.	Apa saja kesulitan siswa yang dapat diidentifikasi pada kegiatan pembelajaran?	
4.	Apakah peserta didik dapat mengikuti pelajaran dengan baik?	

III. LAMPIRAN

Lampiran 1. Penilaian

A. PENILAIAN DIAGNOSTIK

1. Diagnostik Non Kognitif

Asesmen diagnostik non kognitif di awal pembelajaran dilakukan untuk menggali hal-hal meliputi kesejahteraan psikologi peserta didik, sosial emosi, aktivitas peserta didik selama belajar di rumah, kondisi keluarga dan pergaulan peserta didik, gaya belajar, karakter, dan minat siswa.

No	Pertanyaan	Pilihan Jawaban	
		Ya	Tidak
1.	Apa kabar hari ini?		
2.	Apakah kalian dalam keadaan sehat?		
3.	Apakah anak-anak merasa bersemangat hari ini?		

2. Diagnostik Kognitif

No	Pertanyaan
1.	Menurut kalian, apakah <i>abstract self portrait</i> gampang?

B. PENILAIAN FORMATIF

1. Instrumen Penilaian Kompetensi Sikap

Pendoman Pengamatan Sikap

No	Nama Peserta Didik	Aspek Penilaian			
		Religius	Komunikatif	Tanggung Jawab	Demokratis
1.					
2.					
3.					

Berilah tanda cek list (✓) pada kolom yang tersedia jika peserta didik sudah menunjukkan sikap/perilaku tersebut.

2. Instrumen Penilaian Observasi dan Tanya Jawab

Observasi Terhadap Diskusi dan Tanya Jawab

No		Pertanyaan	Skor
----	--	------------	------

	Nama Peserta Didik	Pengungkapkan Gagasan yang Orisinil		Kebenaran Konsep		Ketepatan Penggunaan Istilah		
		1	2	1	2	1	2	
1.								
2.								
3.								

Keterangan: 1 = tidak, 2 = ya

Penilaian sikap untuk setiap peserta didik dapat menggunakan rumus berikut

$$\text{NILAI: } \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{2 \times \text{jumlah pernyataan}} \times 100$$

3. Instrumen Penilaian Kompetensi Keterampilan

Pendoman Penilaian Kompetensi Keterampilan

No	Nama Peserta Didik	Aspek Penilaian			Jumlah Nilai
		1	2	3	
1.					
2.					
3.					

Aspek dan Rubrik Penilaian

No	Aspek Penilaian	Nilai	Perolehan Nilai
1	Kemampuan memahami arahan dan perintah yang diberikan		
	a. Anak mampu memahami arahan dan perintah yang diberikan	3	
	b. Anak cukup mampu memahami arahan dan perintah yang diberikan	2	
	c. Anak kurang mampu memahami arahan dan perintah yang diberikan	1	

2.	Tertib mengikuti instruksi guru		
	a. Anak mampu tertib mengikuti guru	3	
	b. Anak cukup mampu tertib mengikuti instruksi guru	2	
	c. Anak kurang mampu mengikuti instruksi guru	1	

Perhitungan Perolehan Nilai

Nilai akhir yang diperoleh merupakan akumulasi dari perolehan nilai untuk setiap aspek dengan ketentuan sebagai berikut:

Jika peserta didik pada aspek pertama memperoleh nilai 1, aspek kedua 2, aspek ketiga 3, maka total perolehan nilainya adalah 5.

$$\text{NILAI} : \frac{\text{Skor yang diperoleh} \times 100}{4 \times \text{jumlah pertanyaan}}$$

4. Instrumen Penilaian Kompetensi Pengetahuan

Pendoman Penilaian Kompetensi Pengetahuan

No	Nama Peserta Didik	Aspek Penilaian			Jumlah Nilai
		1	2	3	
1.					
2.					
3.					

Aspek dan Rubrik Penilaian

No	Aspek Penilaian	Nilai	Perolehan Nilai
1.	Bentuk karya gambar terlihat jelas dan rapih		
	a. Peserta didik mampu dengan baik membuat karya <i>abstract self portrait</i> secara jelas dan rapih	3	
	b. Peserta didik cukup mampu dengan baik membuat karya <i>abstract self portrait</i> secara cukup jelas dan rapih	2	

	c. Peserta didik kurang mampu dengan baik membuat karya <i>abstract self portrait</i> secara kurang jelas dan rapih	1	
2.	Gambar karya terlihat kreavifitas		
	a. Peserta didik mampu bentuk karya gambar memiliki garis yang rapih, pemilihan warna yang menarik, dan tekstur secara menarik	3	
	b. Peserta didik cukup mampu bentuk karya gambar memiliki garis yang rapih, pemilihan warna yang cukup menarik, dan tekstur secara cukup menarik	2	
	c. Peserta didik kurang mampu bentuk karya gambar memiliki garis yang rapih, pemilihan warna yang tidak menarik, dan tekstur secara tidak menarik	1	
3.	Kombinasi Warna		
	a. Menggunakan kombinasi 3 warna atau lebih	3	
	b. Menggunakan kombinasi 2 warna	2	
	c. Menggunakan kombinasi 1 warna	1	

Perhitungan Perolehan Nilai

Nilai akhir yang diperoleh merupakan akumulasi dari perolehan nilai untuk setiap aspek dengan ketentuan sebagai berikut:

Jika peserta didik pada aspek pertama memperoleh nilai 1, aspek kedua 2, aspek ketiga 3, maka total perolehan nilainya adalah 5.

$$\text{NILAI} : \frac{\text{Skor yang diperoleh} \times 100}{3 \times \text{jumlah pertanyaan}}$$

C. PENILAIAN SUMATIF

Asesmen sumatif merupakan asesmen yang dilakukan guru setelah menyelesaikan proses pembelajaran. Hasil asesmen sumatif digunakan untuk mengukur pencapaian hasil belajar peserta didik, mengukur konsep dan

pemahaman peserta didik, serta mendorong untuk melakukan aksi dalam mencapai kompetensi yang dituju.

Lampiran 2. Lembar Kerja Peserta Didik

LKPD

1. Apa nama gambar di bawah ini?



2. Di bawah ini yang termasuk bagian abstract self portrait adalah?

a.

b.

c.

NAMA :

KELAS :

Lampiran 3. Bahan Bacaan Untuk Peserta Didik dan Guru

Bahan bacaan untuk peserta didik dan guru diambilkan dari sumber internet yang berkaitan dengan materi yang dipelajari.

Lampiran 4. Glosarium

No	Istilah	Arti
1.	<i>Self Portrait</i>	Self Potrait adalah seni visual dimana sang seniman yang menjadi objek utama dalam sebuah karya yang

		diciptakan dengan mengedepankan ekspresi wajahnya untuk menampilkan personalitas atas perasaannya.
2.	<i>Abstract Seni</i>	Seni abstrak merupakan sebagai ciptaan seni yang mengandung unsur garis, bentuk dan warna yang sifatnya bebas atau tidak terikat dengan bentuk alam.

Lampiran 5. Daftar Pustaka

Daftar Pustaka

neliti.com. Self Portrait Dalam Penciptaan Seni Lukis.

<https://www.neliti.com/publications/247965/self-portrait-dalam-penciptaan-seni-lukis>. Di akses 27 Mei 2024

Atkins, Robert, *Art Spoke: A Guide to Modern Ideas, Movements, and Buzzwords, 1848-1944*, Abbeville Press, New York, 1993

Mengetahui,
Kelapa SLBN Cicendo

Bandung, Juli 2024
Guru Kelas

Wawan, M.Pd
NIP. 197411102008011001

Nurisma Nuraina, S. Pd
NIP. 198006042011012005