MODUL AJAR

SENI BUDAYA

INFORMASI UMUM

1. Identitas Modul

Penyusun	: Yadi Ruslan
Sekolah	: SLB Negeri Cicendo
Satuan Pendidikan	: SMALB
Jenis Kekhususan	: Tunarungu
Tahun	: 2023
Fase / Kelas / Semester	: F / XI / II
Mata Pelajaran	: Seni Budaya
Alokasi waktu	: 2 x @40 menit (1x pertemuan)

2. Hasil Asesmen Awal

No	Profil Peserta Didik	Kompetensi Awal
1	Michelle Chang	Peserta didik cukup aktif mampu mengikuti intruksi yang diberikan, sudah mampu menuliskan nama sendiri, mampu menirukan tulisan, pembelajaran yang diberikan secara menarik dan interaktif.

3. Profil Pelajar Pancasila

Dimensi PPP	Elemen	Sub-Elemen
Mandiri	Regulasi Diri	Mengendalikan dan menyesuaikan emosi yang dirasakannya secara tepat ketika menghadapi situasi yang menantang dan menekan pada konteks belajar, relasi, dan pekerjaan.
Bernalar kritis	Memperoleh dan memproses Informasi dan gagasan	Mengajukan pertanyaan untuk menganalisis secara kritis permasalahan yang kompleks dan abstrak
Bergotong Royong	Kepedulian	Tanggap terhadap lingkungan sosial sesuai dengan tuntutan peran sosialnya dan berkontribusi sesuai dengan kebutuhan masyarakat untuk menghasilkan keadaan yang lebih baik.

Kreatif	Menghasilkan karya dan tindakan yang orisina	Mengeksplorasi dan mengekspresikan pikiran dan/atau perasaannya dalam bentuk karya dan/atau tindakan, serta mengevaluasinya dan mempertimbangkan dampak dan risikonya bagi diri dan lingkungannya
---------	--	---

4. Sarana dan Prasarana

Proyektor, laptop, video pembelajaran, PPT, gambar tas, sedotan, lem tembak dan isi, jepitan jemuran, dan solatip.

5. Target Pelajar

Target peserta didik yaitu 5 peserta didik dengan hambatan pendengaran.

6. Model Pembelajaran

Model pembelajaran pada peserta didik yaitu menggunakan *pembelajaran berbasis proyek*.

KOMPETENSI INTI

Mata Pelajaran : Seni Budaya

Kelas : XI SMALB

Capaian Pembelajaran :

Peserta didik mampu berkarya baik mandiri maupun berkelompok. Peserta didik juga mampu menyampaikan pesan lisan atau tertulis tentang karya seni rupa dan hasil pengamatannya terhadap efektivitas pesan, gagasan, medium, dan penggunaan unsur-unsur rupa atau prinsip seni rupa dalam karya tersebut secara runut, terperinci, dan menggunakan kosakata seni rupa atau bahasa rupa yang tepat. Fase F, merupakan Masa penentuan dimana peserta didik dapat memilih bentuk, jenis dan ragam karya seni rupa sesuai dengan kemampuannya. Dalam hal ini peserta didik dapat membuat karya 2 dimensi seperti gambar dan lukisan atau karya 3 dimensi seperti patung dan kriya (Kriya anyam, kriya keramik, kriya tekstil, kriya kayu). Masa penentuan merupakan masa akhir dimana peranan guru sangat penting untuk menentukan minat dan bakat peserta didik dalam seni rupa

Tujuan Pembelajaran :

Membuat karya 3 dimensi seperti patung dan kriya (Kriya anyam, kriya keramik, kriya tekstil, kriya kayu)

Kriteria Ketercapaian Tujuan Pembelajaran (KKTP), yaitu sebagai berikut;

1. peserta didik mampu menciptakan/membuat karya 3 dimensi kriya anyam dari sedotan.

KATA KUNCI DAN PERTANYAAN PEMANTIK

1. Kata Kunci

- Karya 3 dimensi
- Kriya anyam

2. Pertanyaan Pemantik

- Siapa yang disini suka jajan es?
- Apakah sedotan bekas bisa dipakai lagi?
- Apakah ada yang pernah membuat kerajinan dari bahan sedotan ?

KEGIATAN PEMBELAJARAN

1. Kegiatan Pendahuluan (10 Menit)

- a. Melakukan pengkondisian peserta didik secara fisik dan mental dengan cara :
- Menjawab salam dari guru.
 - Melakukan pembiasaan berdo'a sebelum memulai belajar dan menyanyikan lagu Indonesia Raya
 - Merespon pada saat guru melakukan absensi
 - Menjawab pertanyaan guru tentang kabar hari ini
 - Pengkondisian peserta didik dalam keterarahwajahan dan keterarahsuaraan.
- b. Peserta didik diberi motivasi oleh guru untuk memulai pembelajaran.
- c. Peserta didik mengamati saat guru menyampaikan tujuan pembelajaran

2. Kegiatan Inti (55 Menit)

- a. Peserta didik mengamati contoh gambar kreasi yang ditayangkan pada layar infocus
- b. Peserta didik diminta menjawab pertanyaan dari guru.
- c. Peserta didik mendapat penguatan dari guru atas jawaban yang disampaikan baik secara verbal ataupun oral.
- d. Peserta didik diperlihatkan sebuah video salah satu contoh pembuatan kreasi dari sedotan plastik.
- e. Peserta didik diperlihatkan alat dan bahan pembuatan kreasi dari sedotan plastik.
- f. Masing-masing peserta didik diminta untuk membuat kreasi anyam (tas belanja) menggunakan bahan utama yaitu sedotan plastik.

3. Kegiatan Penutup

- a. Diakhir pembelajaran, peserta didik dan guru melakukan refleksi guna mengetahui materi yang telah dipahami serta menyimpulkan kegiatan pembelajaran hari ini.

b. Penilaian Sikap

- 1) Teknik Penilaian : Pengamatan dan Penilaian Diri
- 2) Bentuk Instrumen : Lembar Pengamatan dan Penilaian Diri

RUBRIK PENILAIAN

Nama :

Kelas :

No	Aspek	Kriteria Penilaian					Jumlah Nilai
		1	2	3	4	5	
1	Partisipasi						
2	Tanggung jawab						
3	Keseriusan						
4	Gotong-royong						
Jumlah Akhir							

Kriteria ;

1 = Sangat kurang

3 = Cukup

5 = Sangat baik

2 = Kurang

4 = Baik

LAMPIRAN

Link Video : <https://youtu.be/daRBJsPbdNs>

Materi :

<https://www.canva.com/design/DAFio15eRYM/f0s-dTFpbmwIBma2H8bxbA/edit>